

# Onda





Onda

# Indice

Index

## 04 Verona

Sabbia lucido / rosso lucido  
Glossy sand/glossy red

## 12 Vicenza

Bianco lucido / giallo lucido  
Glossy white/glossy yellow

## 18 Anversa

Antracite lucido / bianco lucido  
Glossy anthracite gray/glossy white

## 24 Bergamo

Arancio lucido / bianco lucido  
Glossy orange/glossy white

## 32 Stoccarda

Bianco lucido / moka lucido  
Glossy white/glossy moka



An exclusive and absolutely contemporary residence, built in the hills near **VERONA**, becomes the main residence of a family of four. "The grassy and steep terrain seemed just the right place: for the view, from the wind which would freshen the rooms from every side" say the owners.

Una residenza esclusiva assolutamente contemporanea, costruita sulle colline vicino a **VERONA**, diventa l'abitazione principale di una famiglia di quattro persone. "Il terreno erboso e scosceso ci è sembrato subito il posto giusto: per la vista, per il vento da ogni lato che avrebbe rinfrescato le stanze" raccontano i proprietari.









Living with  
design



08

Piano cottura in vetro, cappa aspirante con illuminazione a led e telecomando sono solo alcuni dei plus tecnologici pensati per questa cucina.

## A KITCHEN SUPER-EQUIPPED

Glass hob, extractor hood with LED lighting and remote control, are just some of the technology pluses designed for this kitchen.



Una cucina  
SUPERACCESSORIATA



La cucina è il vero filtro tra la zona pubblica e la parte privata dell'abitazione. "La casa del futuro dovrebbe avere spazi privati più piccoli e aree più grandi da condividere." Dice il padrone di casa.

# Sistema aperto e flessibile

Open and flexible system

The kitchen is the true filter between the public and the private area of a house. "The house of the future should have smaller private spaces and larger areas to be shared." Says the homeowner.

10



“I colori sono elementi importanti, non ho paura ad accostarli, ma, come ingredienti di una ricetta sorprendente, nascono più dall’istinto che da regole.”

Nel suo “bunker” di

**VICENZA** un artista

australiano trova il proprio rifugio:

un non luogo necessario per

stimolare la sua vena creativa e

permettergli di sognare...

“Colors are important, I am not afraid to match them, but, like with the ingredients of a surprising recipe, they come more from instinct than by rule.”

In his “bunker” of **VICENZA** an Australian artist found his refuge, a non-place, necessary to stimulate his creativity and allow him to dream...





COLOR AND IRONY IN THE KITCHEN

14





Colore e ironia

in cucina



# DESIGN E FUNZIONALITÀ

Il lavoro in cucina diventa una entusiasmante attività creativa, grazie a tre elementi fondanti : design, innovazione e tecnologia.



## DESIGN AND FUNCTIONALITY

The work in the kitchen becomes an exciting creative activity, with three basic elements: design, innovation and technology.



Infissi scuri incorniciano la città  
come fossero quadri in questo  
appartamento di **Anversa**,  
arredato con eleganza esaltando i  
contrasti di colore e la brillantezza  
delle superfici che riflettono la luce.  
Una ragione c'è, la più astratta e  
personale, si chiama gusto.  
E non raramente il gusto serve la  
verità del progetto.

Dark frames surround the city,  
as if they were paintings in this  
**ANTWERP** apartment,  
elegantly decorated highlighting  
the contrasts of color and  
gloss of the surfaces reflecting  
the light. There is a reason, the  
most abstract and personal,  
it's called taste. And the taste  
often serves the truth of the  
project.





RAFFINATEZZA E  
QUOTIDIANA SEMPLICITÀ

REFINEMENT AND EVERYDAY SIMPLICITY



21





Il design oltre che negli elettrodomestici, quali il forno con maniglia a scomparsa o il piano cottura a filotop, si ritrova soprattutto nei dettagli, quali il tavolo fissato a parete e posizionato sopra le basi ribassate.

## DESIGN AND FUNCTIONALITY

Besides in the household appliances such as the oven with a recessed handle or the flush-mounted hob, the design is mainly found in the details, such as the wall-mounted table positioned above the lowered base unit.



DESIGN  
E FUNZIONALITÀ 23

A hyper-energy wave fills the home with vibrant tones and reinvents them with humor and joy. This is how a young couple in the **BERGAMASCQUE** surroundings interprets its own kitchen: "Each color is a thought, each tint has a meaning and a purpose. You just need to be aware of it" says the girl.

Un'onda iper-energetica avvolge con tonalità vibranti gli ambienti domestici e li reinventa con humour e allegria. È così che nel **BERGAMASCO** una giovane coppia interpreta la propria cucina: "Ogni colore è un pensiero; ogni tinta ha un suo senso e un suo scopo. Bisogna solo farci caso" dice la ragazza.







# Humour e allegria in cucina

Humour and laughter  
in the kitchen







# Luce e colore

LIGHT AND COLOR

Luce e colore diventano le forme della quotidianità contemporanea. Il progetto della cucina raccoglie le tendenze più attuali e le disegna con nuovi volumi, con colori decisi e superfici high-tech.

Light and color give shape to contemporary everyday life. The design of the kitchen contains the latest trends and designs with new volumes, bold colors and surfaces high-tech.

30





Giornalista lei, esperienze nel mondo della finanza lui, sono arrivati qui a **STOCCARDA** dopo tappe a Sydney, San Francisco e Londra. Due nomadi. E lo spazio è in continua trasformazione. "È bello vedere come la casa si presti spontaneamente a questi continui sconvolgimenti. Riflette il modo in cui io e lei concepiamo la nostra vita" dicono.

SHE IS JOURNALIST AND HE IS A FINANCIAL EXPERT; THEY ARRIVED HERE IN **STUTTGART** AFTER STOPS IN SYDNEY, SAN FRANCISCO AND LONDON. TWO NOMADS. AND SPACE IS ALWAYS CHANGING. "IT IS NICE TO SEE HOW THIS HOUSE LENDS ITSELF NATURALLY TO THESE CONSTANT UPHEAVALS. IT REFLECTS THE WAY SHE AND I CONCEIVE OF OUR LIVES." THEY SAY.





ELEGANTEMENTE  
essenziale

ELEGANTLY ESSENTIAL



35



Geometrie  
ed elementi

sospesi

36

## GEOMETRIES AND SUSPENDED ELEMENTS

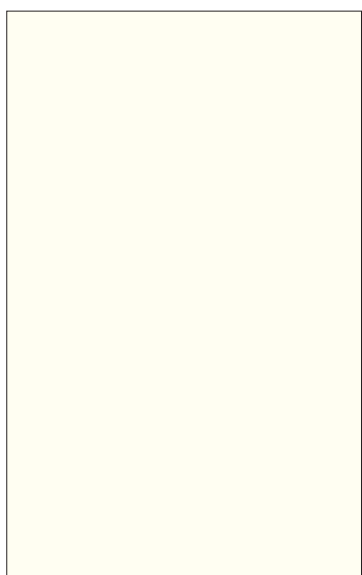
"We chose a kitchen with subtle colors, almost invisible. We wanted to give space to the views of the city and the power of architecture" says the homeowner.



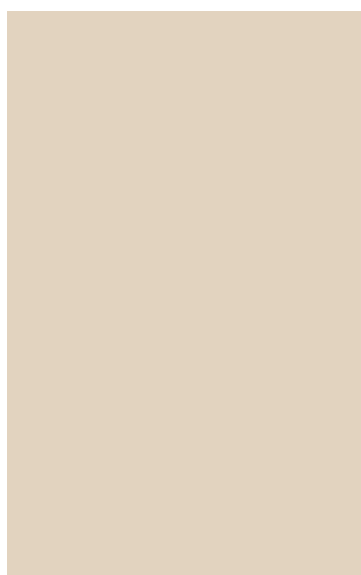
"Abbiamo scelto una cucina dai colori discreti, quasi invisibili. Volevamo dare spazio alla vista sulla città e alla forza dell'architettura." racconta il padrone di casa.

# Finiture Finishings

frontali lucidi  
glossy fronts



bianco  
white



sabbia  
sand



giallo  
yellow



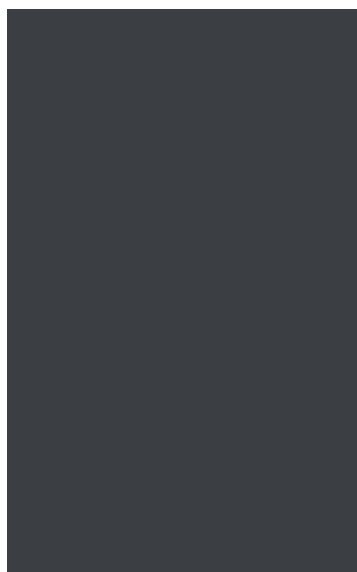
arancio  
orange



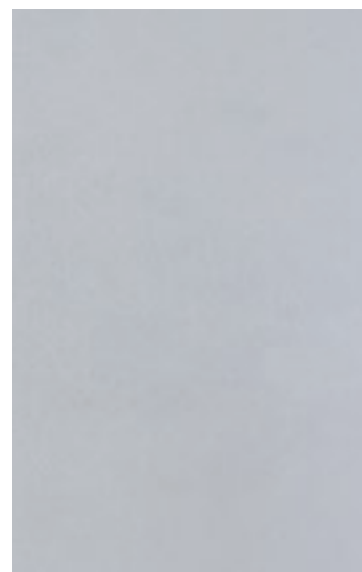
rosso  
red



moka  
moka



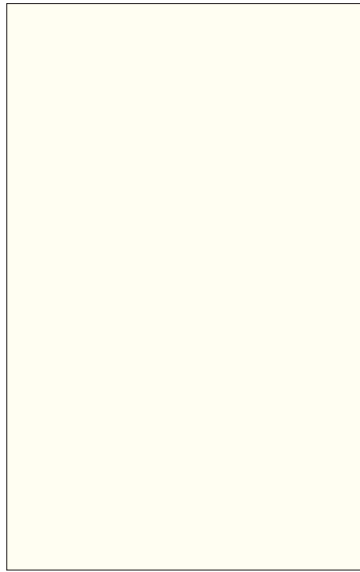
antracite  
anthracite



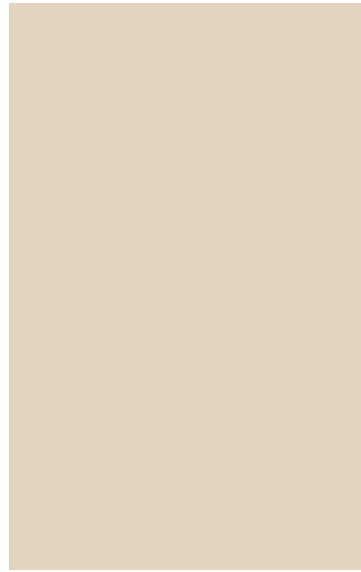
alluminio  
aluminum



frontali opachi  
matt finish fronts



bianco  
white



sabbia  
sand

frontale legno lucido  
glossy wooden front



grigio square  
grey square

# Maniglie Handles

maniglia esterna external handle

Tutte le maniglie hanno passo modulare (64 - 160 - 320 mm)  
All the handles have a modular pitch (64 - 160 - 320 mm)



onda



linea



bahia



iride



brio



verve



mito



stilo



vitro



evo

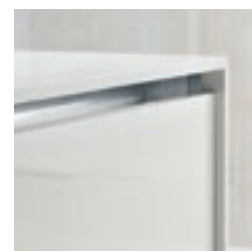


luce



multipla

guscia edge



guscia alluminio  
finitura lucida  
glossy finish aluminum edge



guscia laccata  
finitura lucida o opaca  
glossy or matt finish lacquered edge

Project  
Ufficio Tecnico Ar-Tre

Graphic and print  
Grafiche Oderzo

Tutti i diritti riservati © AR-TRE srl 2012





PROGRAMMA  
**GALAXI**

**AR-TRE srl**

Viale Europa, 10  
z.i. del Camol  
33070 Tamai di Brugnera  
(Pordenone)

T +39 0434 610230

F +39 0434 610251

@ ar-tre@ar-tre.it

>> www.ar-tre.it



[www.gruppoatma.it](http://www.gruppoatma.it)

[www.ar-tre.it](http://www.ar-tre.it)